

## PATRIMOINE DE LUBERSAC MAISON RENAISSANCE



Située en plein centre du bourg, sur la place de l'horloge, la maison renaissance, dite « maison des archiprêtres » fut le premier presbytère de Lubersac (du 11<sup>ème</sup> siècle jusqu'à la Révolution Française). A l'origine, la maison curiale était un ensemble, cerné de fossés, qui comprenait l'église curiale (placée sous le patronage de Saint Hilaire), la cure, une terrasse, des dépendances. Cet ensemble portait le nom de « Fort St Hilaire».

Sa façade à arcades et ses sculptures datent de la fin du 15<sup>ème</sup> siècle - début 16<sup>ème</sup> s. et sont l'œuvre de sculpteurs italiens. La mairie s'y installera de 1847 à 1955, de même que la Justice de paix. La cave de la maison a été inscrite aux Monuments Historiques en 2001 ; les façades, les toitures et la tour d'escalier sont classées depuis 2003.

En 1881, on va élever sur sa toiture une lucarne à fronton pour y loger l'horloge du clocher de l'ancienne église Saint Hilaire. Aujourd'hui, la Maison Renaissance accueille dans ses deux salles du rez-de-chaussée l'office de tourisme et la Maison des Arts et du Goût qui propose une grande variété de produits locaux. Les deux pièces du premier étage sont occupées par le Centre Permanent d'exposition d'Art sacré dit « Trésors de la maison des Archiprêtres ».

A l'arrière de ce presbytère, se trouvait l'église curiale construite au 12<sup>ème</sup> siècle et dédiée à Saint Hilaire. Foudroyée en 1776, au cours d'un orage, elle est dans un tel état de délabrement qu'on va l'interdire au culte. Elle finira par être démolie à l'exception de son clocher qui sera rasé après avoir été ébranlé par une violente tempête dans la deuxième moitié du 19<sup>ème</sup> siècle. Deux de ses chapiteaux sont exposés dans le Centre Permanent d'Art Sacré.

